GAMME	LE CLOU PODOTACTILE CARACTERISTIQUES *9 Stries, diam. 25*	A SCELLER				A COLLER		A VISSER		A FRAPPER				
		Tige courte		Tige standard		Sans tige		+ vis		Tige courte		Tige standard		S. enrobé
		Intérieur	Extérieur	Intérieur	Extérieur	Intérieur	Extérieur	Intérieur	Extérieur	Intérieur	Extérieur	Intérieur	Extérieur	Extérieur
		Référence		Référence		Référence		Référence		Référence		Référence		Référence
CLASSICO	**ACIER ZINGUE GRIS**, bonne protection anti-corrosion (400h au test BS). Teinte grise. Economique et polyvalent.	BE		AE		CE		VE		DE		EE		FE
ANTICO	**ACIER ZINGUE NOIR**, bonne protection anti-corrosion (400h au test BS). Répond au contraste visuel. Teinte noire vieillie, patinera avec le temps.	BF		AF		CF		VF		DF		EF		FF
CALYPSO	**INOX A2 / 304 PASSIVE**, excellente protection anti-corrosion. Parfait pour les zones humides et passages intensifs. Teinte grise inox brillant. Le plus répandu.	BB		AB		CB		VB		DB		EB		FB
INGENIO	**INOX A2 / 304 NOIR**, excellente protection anti-corrosion. Parfait pour le contraste visuel même en zones humides. Teinte noire, couvrante et tenue élevée.	BL		AL		CL		VL		DL		EL		FL
LE 316 L	**INOX A4 / 316L QUALITE MARINE**, protection totale contre les eaux salées et chlorées. Teinte grise inox. Le plus robuste.	BA		AA						DA		EA		FA
ALUNEO	**ALUMINIUM**, alliage hautement résistant à la corrosion. Matériau recyclable dans l'air du temps. Teinte grise naturelle mat. Elégant et léger.	BC		AC		CC				DC		EC		FC
LINGO	**LAITON**, excellente résistance. Teinte naturelle dorée, contraste visuel naturel. Elégance et brillance.	BD		AD		CD				DD		ED		FD
ARDEKO	**ACIER ZINGUE + REVÊTEMENT COULEUR SABLE**, protection anti-corrosion.Esthétique. 8 teintes architecturales nuancier interpon Futura.	BK		AK										
COLORADO	**ACIER ZINGUE + REVÊTEMENT COULEUR.** Protection anti-corrosion. Esthétique. L'intégralité du nuancier RAL disponible sur commande.	BJ		AJ										
LUMINEO	**ACIER ZINGUE + REVÊTEMENT PHOTOLUMINESCENT**, protection anti-corrosion. Teinte jaune pâle à la lumière et vert luminescent dans l'obscurité. La luminosité en plus.	BH		AH										

Passage léger — Passage modéré — Passage intensif